



แผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๒

คำนำ

แผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๒ คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย เล่มนี้ เป็นเอกสารที่จัดทำขึ้นเพื่อเป็นกรอบแนวทางในการบริหารจัดการ การพัฒนา ด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ให้การดำเนินงานเป็นไปตามวัตถุประสงค์ มีประสิทธิภาพ ภายใต้ แผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒ – ๒๕๖๓ และหวังว่าแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม เล่มนี้จะเป็นประโยชน์ในด้านการดำเนินการเกี่ยวกับการพัฒนา ด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมของ คณะสังคมศาสตร์ ตลอดจนเพื่อเป็นแนวทางให้ผู้ปฏิบัติในหน่วยงานต่าง ๆ และหลักสูตรต่าง ๆ ภายใต้ร่มเงา ของคณะสังคมศาสตร์ สามารถนำไปสู่การปฏิบัติการได้อย่างแท้จริง และสอดคล้องกับนโยบายของคณะฯ และมหาวิทยาลัยต่อไป

คณะกรรมการจัดทำแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม
คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

๓๑ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๒

สารบัญ

คำนำ	๒
สารบัญ	๓
ส่วนที่ ๑ ข้อมูลพื้นฐาน	๔
ชื่อส่วนงาน ที่ตั้ง และประวัติความเป็นมาโดยย่อ	๔
ปรัชญา ปณิธาน วิสัยทัศน์และพันธกิจ	๕
เอกลักษณ์ อัตลักษณ์และอัตลักษณ์บัณฑิตของมหาวิทยาลัยและคณะสังคมศาสตร์	๖
ส่วนที่ ๒ แผนการดำเนินงานบูรณาการศิลปะและวัฒนธรรม	๗
หลักการและเหตุผล	๗
วัตถุประสงค์	๗
ตัวชี้วัด ความสำเร็จตามวัตถุประสงค์	๗
วิเคราะห์จุดแข็ง จุดอ่อน โอกาส และความเสี่ยง	๘
ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๔	๙
แผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมคณะสังคมศาสตร์ ปี ๒๕๖๒	๑๑
ส่วนที่ ๓ สรุปโครงการตามแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	๑๒
สรุปโครงการตามแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	๑๓
ส่วนที่ ๔ รายงานผลการดำเนินโครงการด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	๑๕
ภาคผนวก คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการจัดทำแผนฯ	๔๐

ส่วนที่ ๑

ข้อมูลพื้นฐาน

๑.๑ ชื่อส่วนงาน ที่ตั้ง และประวัติความเป็นมาโดยย่อ

ชื่อส่วนงาน : คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณวิทยาลัย

ที่ตั้ง : ๗๙ หมู่ที่ ๑ ตำบลลำไทร อำเภอบางบาล จังหวัดพระนครศรีอยุธยา ๑๓๑๗๐

ประวัติความเป็นมาโดยย่อ

ปีพุทธศักราช ๒๕๑๒ คณะสงฆ์โดยมหาเถรสมาคม ได้ออกคำสั่งมหาเถรสมาคม เรื่อง การศึกษาของมหาวิทยาลัย พุทธศักราช ๒๕๑๒ และเรื่องการศึกษาของคณะสงฆ์ จากคำสั่งทั้งสองฉบับนี้ ส่งผลให้มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย มีสถานะเป็นสถาบันการศึกษาของคณะสงฆ์ไทยโดยสมบูรณ์ และทำการเปิดสอนคณะเอเชียอาคเนย์ ต่อมาเปลี่ยนเป็นคณะมานุษยสังคมศาสตร์ ต่อมาปี พ.ศ. ๒๕๒๖ คณะผู้บริหารมหาวิทยาลัย ได้แยกคณะมานุษยสังคมศาสตร์ออกเป็นสองคณะ คือ คณะมนุษยศาสตร์ และคณะสังคมศาสตร์

คณะสังคมศาสตร์ จึงได้ก่อกำเนิดขึ้น ตั้งแต่ปีพุทธศักราช ๒๕๒๖ พร้อมกับการปรับปรุงหลักสูตรหลักสูตรเดิมมีหน่วยกิต ๒๐๐ หน่วย ถูกลดจำนวนลงเหลือหน่วยกิตเพียง ๑๕๐ หน่วย ซึ่งจำนวนหน่วยกิตเป็นเช่นเดียวกับสถาบันอุดมศึกษาทั่วไป ทั้งนี้เพื่อรองรับ พ.ร.บ.กำหนดวิทยฐานะผู้สำเร็จวิชาการศึกษาทางพระพุทธศาสนา อาจารย์ผู้เป็นกำลังสำคัญในการก่อกำเนิดคณะสังคมศาสตร์ในขณะนั้น คือ พระมหาสำรวม ปิยธมโม (น.ธ.เอก,ป.ธ.๖, M.A.(Phil.)) รวมทั้งมีผู้บริหารของคณะสังคมศาสตร์ ซึ่งมีคุณูปการ ต่อคณะอย่างต่อเนื่อง ดังนี้

๑. พระมหาวิสุทธิ์ ปญฺญสุสโร (พระครูประกาศิตพุทธศาสตร์)
รักษาการคณบดี ๒๐ พ.ศ. ๒๕๒๖-๓๐ ก.ย. ๒๕๒๖
๒. พระมหาปรีชาปริณญาโร
รักษาการคณบดี ๓๐ ก.ย. ๒๕๒๖ - ๑๙ มี.ค. ๒๕๒๗
๓. พระมหาอินนวรกิจโจ
ดำรงตำแหน่งคณบดีตั้งแต่ พ.ศ. ๒๕๒๗-๒๕๓๐
๔. พระมหาสำรวมปิยธมโม
ดำรงตำแหน่งคณบดีตั้งแต่ พ.ศ. ๒๕๓๐-๒๕๓๕
๕. พระครูปลัดประสิทธิ์ ฐุริสิทฺโธ,ดร.
ดำรงตำแหน่งคณบดีตั้งแต่ พ.ศ. ๒๕๓๕-๒๕๔๕
๖. พระครูวิจิตรธรรมโชติ (สามารถ โชติธมโม)
ดำรงตำแหน่งคณบดีตั้งแต่ พ.ศ. ๒๕๔๕-๒๕๔๙

๗. พระครูปริมาณุรักษ์ (ประสิทธิ์ จุรสิทธิ์) รศ.ดร.

ดำรงตำแหน่งคณบดีตั้งแต่ พ.ศ. ๒๕๔๙-๒๕๕๓

๘. พระครูปริยัติกิตติธำรง (ทองขาว กิตติธโร) รศ.ดร.

ดำรงตำแหน่งคณบดีตั้งแต่ พ.ศ. ๒๕๕๓-ถึงปัจจุบัน

วิวัฒนาการของมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ดำเนินไปโดยลำดับจากเดิมมีเพียงคณะเดียว ได้ขยายออกเป็น คณะพุทธศาสตร์, คณะครุศาสตร์, คณะมนุษยศาสตร์, คณะสังคมศาสตร์, และบัณฑิตวิทยาลัย การขยายของมหาวิทยาลัย ทำให้มีความจำเป็น ต้องย้ายคณะสังคมศาสตร์ จากวัดมหาธาตุยุวราชรังสฤษฎ์ มาอยู่ที่อาคารเรียน มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ศูนย์วัดศรีสุदारาม เลขที่ ๒๓ ถนนบางขุนนนท์-ตลิ่งชัน แขวงบางขุนนนท์ เขตบางกอกน้อย วันที่ ๑๖ ตุลาคม ๒๕๔๒ และทางคณะได้ย้ายสำนักงานคณบดีคณะสังคมศาสตร์ มาปฏิบัติหน้าที่ ณ อาคารเรียนรวม โชนปี มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ตำบลลำไทรอำเภอน้อยจังหวัดพระนครศรีอยุธยาเมื่อวันที่ ๒๐ เมษายน พ.ศ. ๒๕๕๒ จนถึงปัจจุบัน

๑.๒ ปรัชญา ปณิธาน วิสัยทัศน์และพันธกิจ

๑.๒.๑ สุภาษิต (Proverb)

สุภาษิตว่า ปญญา โลกสมิ ปชโชโต

แปลว่า ปัญญาเป็นแสงสว่างในโลก

๑.๒.๒ ปณิธาน (Determination)

ศึกษาพระไตรปิฎกและวิชาชั้นสูง สำหรับพระภิกษุสามเณรและคฤหัสถ์

๑.๒.๓ ปรัชญา (Philosophy)

พุทธธรรม ปัญญา นำการพัฒนาสังคม

๑.๒.๔ วิสัยทัศน์ (Vision)

การเป็นคณะชั้นนำทางวิชาการด้านสังคมศาสตร์ เป็นที่ยอมรับของคณะสงฆ์และสังคม

๑.๒.๕ พันธกิจ (Mission)

ผลิตบัณฑิต คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ผลิตบัณฑิตและพัฒนาบัณฑิตให้มีคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๙ ประการ คือ มีปฏิปทาน่าเลื่อมใส ใฝ่รู้ใฝ่คิด เป็นผู้นำด้านจิตใจ และปัญญา มีความสามารถในการแก้ปัญหา มีศรัทธาอุทิศตนเพื่อพระพุทธศาสนา รู้จักเสียสละเพื่อส่วนรวม รู้เท่าทันความเปลี่ยนแปลงของสังคม มีโลกทัศน์ กว้างไกล มีศักยภาพที่จะพัฒนาตนเอง ให้เพียงพร้อมด้วยคุณธรรมและจริยธรรม

วิจัยและพัฒนา คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย การวิจัยและค้นคว้า เพื่อสร้างองค์ความรู้ควบคู่ไปกับกระบวนการเรียนการสอน เน้นการพัฒนาองค์ความรู้ในพระไตรปิฎกและศาสตร์สมัยใหม่ โดยวิธีสหวิทยาการแล้วนำองค์ความรู้ที่ค้นพบมาประยุกต์ใช้แก้ปัญหา ศิลธรรม และจริยธรรมของสังคม รวมทั้งพัฒนา คุณภาพงานวิชาการด้านสังคมศาสตร์

ส่งเสริมพระพุทธศาสนาและบริการวิชาการแก่สังคม คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ส่งเสริมพระพุทธศาสนาและบริการวิชาการแก่สังคม ตามปณิธานการจัดตั้งมหาวิทยาลัย ด้วยการปรับปรุงกิจกรรมต่าง ๆ ให้ประสานสอดคล้อง เอื้อต่อการส่งเสริม สนับสนุนกิจการคณะสงฆ์และสังคม สร้างความรู้ ความเข้าใจหลักคำสอนทางพระพุทธศาสนา สร้างจิตสำนึกด้านคุณธรรม จริยธรรมแก่ประชาชน จัดประชุม สัมมนา และฝึกอบรม เพื่อพัฒนาพระสงฆ์และบัณฑิต ให้มีศักยภาพในการดำรงรักษา เผยแพร่หลักคำสอน และเป็นแกนหลักในการพัฒนาจิตใจและสังคมในวงกว้าง

ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย เสริมสร้างและพัฒนาแหล่งการเรียนรู้ด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ให้เอื้อต่อการศึกษา เพื่อสร้างจิตสำนึกและความภาคภูมิใจในความเป็นไทย สนับสนุนให้มีการนำภูมิปัญญาท้องถิ่น มาเป็นรากฐานของการพัฒนาอย่างมีคุณภาพ

๑.๓ เอกลักษณ์ อัตลักษณ์และอัตลักษณ์บัณฑิต ของมหาวิทยาลัยและคณะสังคมศาสตร์

เอกลักษณ์ คือ บริการวิชาการด้านพระพุทธศาสนาและสังคมศาสตร์

อัตลักษณ์ คือ ประยุกต์พระพุทธศาสนาและสังคมศาสตร์เพื่อพัฒนาจิตใจและสังคม

อัตลักษณ์บัณฑิต คือ มีศรัทธาอุทิศตนเพื่อพระพุทธศาสนาและสังคม

ส่วนที่ ๒

แผนการทำงานบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๒

หลักการและเหตุผล

คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ได้ตระหนักถึงความสำคัญของการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ซึ่งเป็นตัวบ่งชี้ถึงคุณภาพ และจิตใจอันดีงามของนิสิตและคณาจารย์ในคณะ โดยส่งเสริมการประยุกต์ใช้ภูมิปัญญาไทย นำกระบวนการจัดการความรู้ สนับสนุนให้มีการรวบรวมองค์ความรู้เกี่ยวกับการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัยฯ เพื่อเป็นเครื่องมือในการพัฒนาตนให้ทุกคนได้เข้าถึงความรู้ ปฏิบัติงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ อันจะส่งผลดีต่อตนเองและสังคมต่อไป

วัตถุประสงค์

๑. เพื่อส่งเสริมให้คณาจารย์และนิสิตคณะสังคมศาสตร์ ได้ตระหนักถึงความสำคัญของศิลปะและวัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่น
๒. เพื่อสร้างเครือข่ายความร่วมมือกับหน่วยงานที่เกี่ยวข้องทั้งภาครัฐและภาคเอกชนในระดับจังหวัด ระดับประเทศ และพัฒนาไปสู่ระดับนานาชาติ
๓. เพื่อบูรณาการงานด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมกับการเรียนการสอน
๔. เพื่อบูรณาการงานด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมกับการวิจัย
๕. เพื่อบูรณาการงานด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมกับการบริการวิชาการ

ตัวชี้วัด ความสำเร็จตามวัตถุประสงค์

๑. มีกิจกรรม/โครงการที่ส่งเสริมให้บุคลากรและนิสิตได้สืบสานประเพณีและวัฒนธรรมอันดีงามของไทย อย่างน้อย ๒ โครงการ
๒. มีกิจกรรม/โครงการที่ส่งเสริมนิสิต มีคุณธรรมและจริยธรรมตามปรัชญาของคณะ อย่างน้อย ๑ โครงการ
๓. มีกิจกรรม/โครงการด้านการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม สามารถบูรณาการกับการเรียนและบริการวิชาการได้ อย่างน้อย ๑ โครงการ
๔. มีกิจกรรม/โครงการด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมสามารถบูรณาการกับการวิจัยได้ อย่างน้อย ๑ โครงการ
๕. มีร้อยละของการเข้าร่วมกิจกรรม โครงการ ในการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมของนิสิตและบุคลากร ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐

๖. มีจำนวนกิจกรรม/โครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมที่ตั้งไว้ในแผนปฏิบัติการสามารถดำเนินโครงการได้เสร็จสิ้นไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐

วิเคราะห์จุดแข็ง จุดอ่อน โอกาส และความเสี่ยง

จุดแข็ง (Strengths)

คณะสังคมศาสตร์ได้จัดการเรียนการสอนโดยมีการสอดแทรกเนื้อหาเกี่ยวกับการทำนุบำรุง ศิลปะและวัฒนธรรมในรายวิชาที่ศึกษาในหลักสูตร คือ วิชาวัฒนธรรมไทย ธรรมภาคปฏิบัติ เป็นต้น ทั้งนี้ คณาจารย์และนิสิตสามารถเผยแพร่วัฒนธรรมที่เกี่ยวกับพระพุทธศาสนาได้เป็นอย่างดี และเป็นผู้มีความ เชี่ยวชาญให้ความรู้แก่ประชาชนทั่วไป

จุดอ่อน (Weakness)

นิสิตคณะสังคมศาสตร์ที่เป็นฆราวาสค่อนข้างปรับตัวให้เข้ากับวัฒนธรรมแบบไทยที่เป็น วัฒนธรรมอันดีงามได้ค่อนข้างยาก ต้องใช้เวลาในการปรับตัวและปรับเปลี่ยนทัศนคติ ความเชื่อ และแนวทาง ปฏิบัติ เพื่อให้สอดคล้องกับวัฒนธรรมแบบพุทธฯ ที่พระนิสิตคุ้นเคยและปฏิบัติมายาวนาน

โอกาส (Opportunity)

คณะสังคมศาสตร์สามารถพัฒนาและปรับปรุงกิจกรรมและโครงการต่าง ๆ ที่คณาจารย์และ นิสิตมีความรู้อยู่เดิมให้เผยแพร่ขยายผล เพื่อให้ความรู้แก่ญาติโยมที่ยังไม่ค่อยเข้าใจวัฒนธรรมแบบพุทธฯ

ความเสี่ยง (Threats)

ปัจจุบันนี้คณะสังคมศาสตร์ มีคณาจารย์ที่เป็นปราชญ์ทางความรู้เกี่ยวกับวัฒนธรรมไทยและ การจัดพิธีเกี่ยวกับศาสนพิธี กำลังจะเกษียณอายุการทำงาน เป็นผู้มียายุ และทางมหาวิทยาลัยมีนโยบายไม่ต่อ อายุการทำงาน จึงทำให้ผู้เชี่ยวชาญด้านวัฒนธรรมทั้งหลายต้องพักอยู่บ้าน และคณาจารย์รุ่นใหม่ก็ยังไม่ มี ความเชี่ยวชาญหรือความชำนาญเท่าคณาจารย์รุ่นเก่า

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ ๔ ส่งเสริมงานด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมเชิงเครือข่ายให้เกิดการเชื่อมโยงกับการจัดการศึกษา
เป้าประสงค์ที่ ๑ เป็นหน่วยงานที่สืบสาน ส่งเสริม สนับสนุน พัฒนาศิลปะและวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น

กลยุทธ์	ตัวชี้วัด	ค่าเป้าหมาย ปี ๒๕๖๒	โครงการ/กิจกรรม	งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ
(๑) สร้างความตระหนัก แก่บุคลากรและนิสิตถึง ความสำคัญของศิลปะ และวัฒนธรรม และภูมิ ปัญญาท้องถิ่น	๑. มีกิจกรรม/โครงการที่ ส่งเสริมให้บุคลากรและนิสิตได้ สืบสานประเพณีและวัฒนธรรม อันดีงามของไทย อย่างน้อย ๒ โครงการ	๓ โครงการ	๑. โครงการส่งเสริมและอนุรักษ์ประเพณีและ วัฒนธรรมไทย (เทศน์มหาชาติ)	๔๐,๐๐๐	รศ.ดร.เกียรติศักดิ์ สุขเหลือง
			๒. โครงการกิจกรรมเสริมหลักสูตร “กิจกรรม ปัจฉิมนิเทศ”	๑๐,๐๐๐	รศ.ดร.เกียรติศักดิ์ สุขเหลือง
			๓. โครงการกิจกรรมหลักสูตร ๓.๑ ปฐมนิเทศนิสิตใหม่ ประจำปี ๒๕๖๒ ๓.๒ เตรียมความพร้อมก่อนเข้าศึกษา	๑๐,๐๐๐	รศ.ดร.เกียรติศักดิ์ สุขเหลือง
(๒) สร้างเครือข่ายความ ร่วมมือกับหน่วยงานที่ เกี่ยวข้องทั้งภาครัฐและ เอกชนในระดับจังหวัด ระดับประเทศ และพัฒนา ไปสู่ระดับนานาชาติ	๒. มีกิจกรรม/โครงการที่ ส่งเสริมนิสิต มีคุณธรรมและ จริยธรรมตามปรัชญาของคณะ อย่างน้อย ๑ โครงการ	๒ โครงการ	๑. โครงการปลูกฝังค่านิยมอนุรักษ์ศิลปะและ วัฒนธรรม และภูมิปัญญา “กิจกรรมไหว้ครูและ ต้อนรับนิสิตใหม่”	๖๐,๐๐๐	รศ.ดร.เกียรติศักดิ์ สุขเหลือง
			๒. โครงการนิสิตคณะสังคมศาสตร์อาสาพัฒนา ชุมชน	๓๐,๐๐๐	พระครูปริยัติกิตติธำรง, รศ.ดร.
	๓. มีกิจกรรม/โครงการด้านการ ทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	๑ โครงการ	๑. โครงการจัดงานครบรอบ ๓๗ ปี คณะสังคมศาสตร์	๑๕๐,๐๐๐ (ทุนคณะ)	พระอุดมสิทธินายก, ผศ.ดร.

กลยุทธ์	ตัวชี้วัด	ค่าเป้าหมาย ปี ๒๕๖๒	โครงการ/กิจกรรม	งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ
	สามารถบูรณาการกับการเรียน และบริการวิชาการได้ อย่าง น้อย ๑ โครงการ		๒. โครงการเศรษฐศาสตร์อาสาพัฒนาชนบท รุ่นที่ ๑๗	(รับบริจาค)	รศ.ดร.ภัทรพล ใจเย็น
	๔. มีกิจกรรม/โครงการด้าน ทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม สามารถบูรณาการกับการวิจัย ได้ อย่างน้อย ๑ โครงการ	๑ โครงการ	๑. โครงการพุทธบูรณาการเพื่อพัฒนาองค์กร	๒๐,๐๐๐	พระอุดมสิทธินายก, ผศ.ดร.
	๕. ร้อยละของการเข้าร่วม กิจกรรม โครงการ ในการทำนุ บำรุงศิลปะและวัฒนธรรมของ นิสิตและบุคลากร ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐	ร้อยละ ๘๐	มีกิจกรรม/โครงการด้านทำนุบำรุงศิลปะและ วัฒนธรรมที่จัดขึ้นโดยคณะสังคมศาสตร์ จำนวน ๘ โครงการ และมีผู้เข้าร่วมกิจกรรมทุกโครงการ มากกว่าร้อยละ ๘๐		
	๖. จำนวนกิจกรรม/โครงการ ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมที่ตั้งไว้ ในแผนปฏิบัติการสามารถ ดำเนินโครงการได้เสร็จสิ้นไม่ น้อยกว่าร้อยละ ๘๐	ร้อยละ ๘๐	ดำเนินโครงการด้านทำนุบำรุงศิลปะและ วัฒนธรรมเสร็จสิ้นทุกโครงการ เป็นไปตาม เป้าประสงค์ และกลยุทธ์ สามารถสร้างเครือข่าย เชื่อมโยงกับการศึกษาของคณะสังคมศาสตร์ มากกว่าร้อยละ ๘๐ ของโครงการที่ตั้งไว้		

ส่วนที่ ๓

สรุปโครงการตามแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

**สรุปโครงการตามแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม
คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ปีการศึกษา ๒๕๖๒**

โครงการ	ระยะเวลา	ความสอดคล้องกับเกณฑ์การประกัน คุณภาพภายในมหาวิทยาลัย มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย	เงินงบประมาณ แผ่นดิน	อื่น ๆ	รวม	ผู้รับผิดชอบ
๑. โครงการส่งเสริมและอนุรักษ์ประเพณีและ วัฒนธรรมไทย (เทศน์มหาชาติ)	๑๒ มกราคม ๒๕๖๓	องค์ประกอบที่ ๔ ตัวบ่งชี้ที่ ๔.๑ ตัวบ่งชี้ที่ ๔.๒	๔๐,๐๐๐		๔๐,๐๐๐	รศ.ดร.เกียรติศักดิ์ สุขเหลือง
๒. โครงการกิจกรรมเสริมหลักสูตร “กิจกรรม ปัจฉิมนิเทศ”	๒๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๓	องค์ประกอบที่ ๔ ตัวบ่งชี้ที่ ๔.๑	๑๐,๐๐๐		๑๐,๐๐๐	รศ.ดร.เกียรติศักดิ์ สุขเหลือง
๓. โครงการกิจกรรมหลักสูตร - ปฐมนิเทศนิสิตใหม่ ประจำปี ๒๕๖๒ - เตรียมความพร้อมก่อนเข้าศึกษา	๑๙-๒๑ มกราคม ๒๕๖๓	องค์ประกอบที่ ๔ ตัวบ่งชี้ที่ ๔.๑	๑๐,๐๐๐		๑๐,๐๐๐	รศ.ดร.เกียรติศักดิ์ สุขเหลือง
๔. โครงการปลูกฝังค่านิยมอนุรักษ์ศิลปะและ วัฒนธรรม และภูมิปัญญา “กิจกรรมไหว้ครูและ ต้อนรับนิสิตใหม่”	๒๑ มิถุนายน ๒๕๖๒	องค์ประกอบที่ ๔ ตัวบ่งชี้ที่ ๔.๑	๖๐,๐๐๐		๖๐,๐๐๐	รศ.ดร.เกียรติศักดิ์ สุขเหลือง
๕. โครงการนิสิตคณะสังคมศาสตร์อาสาพัฒนา ชุมชน	๑๕-๑๗ มกราคม ๒๕๖๓	องค์ประกอบที่ ๔ ตัวบ่งชี้ที่ ๔.๑	๓๐,๐๐๐		๓๐,๐๐๐	พระครูปริยัติกิตติธำรง, รศ.ดร.
๖. โครงการจัดงานครบรอบ ๓๗ ปี คณะสังคมศาสตร์		องค์ประกอบที่ ๔ ตัวบ่งชี้ที่ ๔.๑		๑๕๐,๐๐๐	๑๕๐,๐๐๐	พระอุดมสิทธินายก, ผศ.ดร.
๗. โครงการเศรษฐศาสตร์อาสาพัฒนาชนบท รุ่นที่ ๑๗	๒๐-๒๔ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๓	องค์ประกอบที่ ๔ ตัวบ่งชี้ที่ ๔.๑	๒๕๐,๐๐๐		๒๕๐,๐๐๐	รศ.ดร.ภัทรพล ใจเย็น

โครงการ	ระยะเวลา	ความสอดคล้องกับเกณฑ์การประกัน คุณภาพภายในมหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์	เงินงบประมาณ แผ่นดิน	อื่น ๆ	รวม	ผู้รับผิดชอบ
๘. โครงการพุทธบูรณาการเพื่อพัฒนาองค์กร	๑๔ พฤศจิกายน ๒๕๖๒	องค์ประกอบที่ ๔ ตัวบ่งชี้ที่ ๔.๑	๒๐,๐๐๐		๒๐,๐๐๐	พระอุดมสิทธินายก, ผศ.ดร.
๙. โครงการปลูกฝังค่านิยมการอนุรักษ์ศิลปะ และวัฒนธรรม และภูมิปัญญาไทย กิจกรรม ทำบุญวันขึ้นปีใหม่ พ.ศ. ๒๕๖๓	๑๑ มกราคม ๒๕๖๓	องค์ประกอบที่ ๔ ตัวบ่งชี้ที่ ๔.๑				
๑๐. โครงการอนุรักษ์วัฒนธรรมไทย “รุ่นน้อง ส่งรุ่นพี่ สามัคคีทอดผ้าป่า” ภาควิชาสังคมวิทยา และมานุษยวิทยา	๑๒ มีนาคม ๒๕๖๓	องค์ประกอบที่ ๔ ตัวบ่งชี้ที่ ๔.๑		๑๕,๐๐๐	๑๕,๐๐๐	ผศ.ดร.ผดุง วรรณทอง

ส่วนที่ ๔

รายงานผลการดำเนินโครงการด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม
ปีการศึกษา ๒๕๖๒

โครงการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ปีงบประมาณ ๒๕๖๒

ชื่อผู้รับผิดชอบโครงการ : รศ.ดร.ภัทรพล ใจเย็น (หัวหน้าภาควิชาเศรษฐศาสตร์).....

ชื่อโครงการ : โครงการเศรษฐศาสตร์อาสาพัฒนาชนบท รุ่นที่ ๑๗.....

ผู้ประสานงาน : รศ.พลวัฒน์ ชุมสุข.....

ตำแหน่ง : อาจารย์ประจำหลักสูตรเศรษฐศาสตร์บัณฑิต.....

๑. ความสอดคล้องกับเกณฑ์การประกันคุณภาพการศึกษาภายในมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย (MCU QA)

(สามารถใส่ความสอดคล้องได้มากกว่า ๑ กระบวนการ หรือ ๑ ตัวบ่งชี้)

กระบวนการ : องค์ประกอบที่ ๔ การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

ตัวบ่งชี้ : ตัวบ่งชี้ที่ ๔.๑ ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

๒. หลักการและเหตุผล

การจัดการเรียนการสอนหลักสูตรเศรษฐศาสตร์บัณฑิต ภาควิชาเศรษฐศาสตร์คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย มีปรัชญาในการจัดการศึกษาของ มหาวิทยาลัย คือ จัดการศึกษา พระพุทธศาสนา บูรณาการกับศาสตร์สมัยใหม่ พัฒนาจิตใจและสังคม เน้นการผลิต คนดีและเก่งอย่างมี สมรรถภาพ ผลิตบัณฑิตและพัฒนาบุคลากรให้เป็นผู้มีปฏิปทาน่าเลื่อมใส ใฝ่รู้ ใฝ่คิด เป็นผู้นำ จิตใจและปัญญา มีโลกทัศน์กว้างไกล มีความสามารถในการแก้ปัญหา มีศรัทธาอุทิศตนเพื่อพระพุทธศาสนาและ พัฒนาสังคม ดำรงรักษาไว้ซึ่งขนบธรรมเนียมประเพณี ศิลปะ และวัฒนธรรมอันเนื่องด้วยพระพุทธศาสนา ดำเนินการตาม พันธกิจ ๔ อย่าง คือ การผลิต การวิจัยและการพัฒนา การส่งเสริมพระพุทธศาสนาและบริการ วิชาการแก่ สังคม และการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

หลักสูตรเศรษฐศาสตร์บัณฑิต ภาควิชาเศรษฐศาสตร์ได้ตระหนักและเล็งเห็นถึงความสำคัญการจัดการ การศึกษาของหลักสูตรและพันธกิจของมหาวิทยาลัย ดังนั้น หลักสูตรฯ จึงได้จัดกิจกรรมส่งเสริมการเรียนรู้ เปิดโลกทัศน์นอกห้องเรียน ลงพื้นที่ปฏิบัติจริง ลงมือทำจริง หลังจากนิสิตได้ ศึกษาทฤษฎีภายในห้องเรียน มาแล้วตลอด ๗ ภาคการศึกษา เพื่อให้บัณฑิตได้ใช้ความรู้ที่ศึกษามาทดลองและลงมือทำจริงก่อนจบการศึกษา ของหลักสูตรฯ ซึ่งเป็นกิจกรรมส่งเสริมหลักสูตรที่จัดทำขึ้นทุกๆปี สำหรับนิสิตชั้นปีที่ ๔ ที่กำลังจะจบ การศึกษาและจะออกปฏิบัติศาสนกิจอีก ๑ ปี โดยใช้ชื่อโครงการว่า “เศรษฐศาสตร์อาสาพัฒนาชนบท” ตาม เนื้อหารายวิชาที่เปิดสอน คือ วิชาเศรษฐศาสตร์การพัฒนาชนบท ซึ่งเน้นการลงพื้นที่ ศึกษาสภาพแวดล้อมของ ชุมชน จัดทำโครงการโดยเน้นหลัก “บวร” คือ บ้าน วัด และโรงเรียน เพื่อนำพระพุทธศาสนา ไปบูรณาการกับ หลักเศรษฐศาสตร์ พัฒนาจิตใจและสังคม ตามหลักปรัชญาการจัดการ การศึกษาของมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ให้ดียิ่งขึ้น

๓. วัตถุประสงค์ของโครงการ

- ๓.๑ เพื่ออบรมคุณธรรมและจริยธรรมแก่นักเรียนโรงเรียนบ้านพนมเพชร
- ๓.๒ เพื่ออบรมธรรมะแก่ผู้สูงอายุและชาวบ้านบ้านพนมเพชร
- ๓.๓ เพื่อปรับปรุงทาสีสิ่งก่อสร้างในโรงเรียนบ้านพนมเพชร
- ๓.๔ เพื่อปรับปรุงซ่อมแซมและสร้างห้องน้ำโรงเรียนบ้านพนมเพชร
- ๓.๕ เพื่อสร้างทางเดินคอนกรีตให้กับโรงเรียนบ้านพนมเพชร
- ๓.๖ เพื่อสร้างหลังคาที่แปรงฟันให้กับโรงเรียนบ้านพนมเพชร
- ๓.๗. เพื่อมอบอุปกรณ์การเรียนให้กับโรงเรียนบ้านพนมเพชร
- ๓.๘ เพื่อสร้างสัมพันธ์ระหว่าง บ้าน วัด และโรงเรียน ให้เกิดความสามัคคีสามารถพึ่งพาอาศัยกันได้

๔. ผลผลิตโครงการ (Output)

- ๔.๑ นักเรียนได้รับการฝึกอบรมคุณธรรมและจริยธรรมจากพระนิสิตแล้วนำไปประพฤติปฏิบัติต่อพ่อแม่และครูอาจารย์ เป็นศิษย์ที่ดีและเชื่อฟังคำสั่งสอน อยู่ในระเบียบวินัยและเป็นคนดีต่อสังคม
- ๔.๒ ผู้สูงอายุและชาวบ้านได้รับฟังธรรมะของพระพุทธรเจ้าจากการบรรยายและการอบรมของพระนิสิตแล้วนำไปประพฤติปฏิบัติตามตำรงตนเป็นชาวพุทธที่ดีและค้ำจูลพระพุทธรศาสนาสืบไป
- ๔.๓ นิสิต ชาวบ้าน และคณะสงฆ์ มีความสามัคคีทำการซ่อมแซมห้องน้ำ/สร้างห้องน้ำใหม่ ทาสีและสร้างหลังคาที่แปรงฟันของโรงเรียนบ้านพนมเพชรเสร็จเรียบร้อยและสามารถทำประโยชน์ให้กับเด็กนักเรียนได้เป็นอย่างดี

๕. ผลลัพธ์โครงการ (Outcome)

การดำเนินโครงการเป็นไปด้วยความเรียบร้อย นิสิตได้จัดทำโครงการบรรลุเป้าหมายตามวัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้ คณะสงฆ์ ผู้นำชุมชน ชาวบ้าน ครู และนักเรียน มีความสามัคคี มีน้ำใจ ร่วมมือกันจัดทำกิจกรรมได้เป็นอย่างดี

๖. กิจกรรมหลัก

กิจกรรมหลัก	วันที่ดำเนินการ	สถานที่ดำเนินการ	ผู้รับผิดชอบ
๑. ซ่อมแซม/สร้างห้องน้ำ/ทำหลังคาที่แปรงฟัน/ทาสี	๒๑-๒๓ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๓	โรงเรียนบ้านพนมเพชร	รศ.พลวัฒน์ ชุมสุข นิสิตสาขาเศรษฐศาสตร์
๒. อบรมธรรมะแก่เยาวชนและผู้สูงอายุ	๒๒ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๓	โรงเรียนบ้านพนมเพชร	นิสิตสาขาเศรษฐศาสตร์
๓. แจกอุปกรณ์การเรียน	๒๔ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๓	โรงเรียนบ้านพนมเพชร	รศ.พลวัฒน์ ชุมสุข นิสิตสาขาเศรษฐศาสตร์

๗. กลุ่มเป้าหมาย จำนวน ๑๔๒ รูป/คน ประกอบด้วย

- อาจารย์และนิสิตหลักสูตรเศรษฐศาสตร์บัณฑิต
- ครูและนักเรียนโรงเรียนบ้านพนมเพชร
- คณะสงฆ์ ผู้นำชุมชน และชาวบ้านทั่วไป

๘. ตัวชี้วัดความสำเร็จของโครงการ

เชิงปริมาณ

ร้อยละจำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ ไม่น้อยกว่า ๘๐

เชิงคุณภาพ

- ผู้เข้าร่วมโครงการมีความพึงพอใจต่อการดำเนินโครงการ ระดับคะแนนไม่น้อยกว่า ๓.๕๑

๙. แหล่งที่มาของงบประมาณ

- งบประมาณแผ่นดิน
- ขอสนับสนุนงบประมาณ
- อื่น ๆ (โปรดระบุ).....

รายละเอียดงบประมาณ (ค่าใช้จ่าย) รวมทั้งสิ้น ๒๕๐,๐๐๐ บาท

๙.๑ ค่าใช้จ่ายที่เป็นตัวเงิน (In Cash)

งบประมาณที่ได้รับสนับสนุนจากการการบริจาค จำนวน ๒๕๐,๐๐๐ บาท

ค่ายานพาหนะ	๕๘,๕๐๐ บาท
ค่าอุปกรณ์และวัสดุก่อสร้าง	๑๒๖,๐๐๐ บาท
ค่าอุปกรณ์และวัสดุจัดอบรมนักเรียน/ชาวบ้าน	๑๓,๐๐๐ บาท
ค่าอาหารและเครื่องดื่ม	๒๐,๐๐๐ บาท
ค่าดำเนินการติดต่อประสานงาน	๑๕,๐๐๐ บาท
ค่าเอกสารและอุปกรณ์สำนักงาน	๕,๐๐๐ บาท
ค่าของชำร่วย	๕,๐๐๐ บาท
ค่าสรุปโครงการ	๗,๕๐๐ บาท

รวมเป็นเงิน ๒๕๐,๐๐๐ บาท

หมายเหตุ : - ถัวเฉลี่ยทุกรายการ

๙.๒ ค่าใช้จ่ายที่เป็นมูลค่า (In Kind)

-

รวมเป็นเงิน - บาท

โครงการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ปีงบประมาณ ๒๕๖๒

ชื่อผู้รับผิดชอบโครงการ : รศ.ดร.เกียรติศักดิ์ สุขเหลือง รองคณบดีคณะสังคมศาสตร์ฝ่ายวิชาการ.....

ชื่อโครงการ : โครงการกิจกรรมเสริมหลักสูตร “ปฐมนิเทศนิสิตใหม่” “เตรียมความพร้อมก่อนเข้าศึกษา”.....

ผู้ประสานงาน : พระปลัดวีระศักดิ์ อีระงูโร.....

ตำแหน่ง : เลขานุการสำนักงานคณบดีคณะสังคมศาสตร์.....

๑. ความสอดคล้องกับเกณฑ์การประกันคุณภาพการศึกษาภายในมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย (MCU QA)

(สามารถใส่ความสอดคล้องได้มากกว่า ๑ กระบวนการ หรือ ๑ ตัวบ่งชี้)

กระบวนการ : องค์ประกอบที่ ๔ การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

ตัวบ่งชี้ : ตัวบ่งชี้ที่ ๔.๑ ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

๒. หลักการและเหตุผล

คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย มีพันธกิจในการผลิตบัณฑิต ส่งเสริมพระพุทธศาสนา อนุรักษ์และทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ซึ่งได้ทำการจัดการเรียนการสอนสาขาวิชารัฐศาสตร์ สาขาวิชารัฐประศาสนศาสตร์ สาขาวิชาเศรษฐศาสตร์ สาขาวิชาสังคมวิทยาและมานุษยวิทยา และสาขาวิชาการจัดการเชิงพุทธ คณะสังคมศาสตร์ ได้ดำเนินตามนโยบายและแผนของมหาวิทยาลัยที่ชัดเจน โดยมีการพัฒนาโครงสร้างการบริหารการพัฒนาบุคลากรให้มีความรู้ความสามารถในทางวิชาการการวิจัย รวมทั้งปฏิบัติงานในหน้าที่ต่าง ๆ และหน้าที่สำคัญของคณะสังคมศาสตร์ คือการจัดการเรียนการสอนให้เป็นไปตามพันธกิจของมหาวิทยาลัย ดังนั้นเพื่อเป็นการเสริมสร้างกิจกรรมการเรียนการสอนให้มีประสิทธิภาพและประสิทธิผลมากยิ่งขึ้นจึงได้เล็งเห็นประโยชน์ของโครงการจัดกิจกรรมเสริมหลักสูตร ปฐมนิเทศนิสิตใหม่ เพราะนิสิตที่เข้ามาสู่การศึกษาระดับอุดมศึกษาของมหาวิทยาลัยทั้งในระดับชั้นปีที่ ๑ และชั้นปีที่ ๓ เป็นผู้ที่มีภาวะและสิ่งแวดล้อมที่แตกต่างกันการได้เข้ามาร่วมศึกษาในสถาบันการศึกษาเดียวกัน ควรได้รับคำแนะนำระบบการศึกษาลักษณะสิ่งแวดล้อม และระเบียบวิธีการปฏิบัติในองค์กรของมหาวิทยาลัย ดังนั้นการจัดกิจกรรมปฐมนิเทศนิสิตใหม่จึงมีความจำเป็นเพราะนิสิตใหม่จะได้รับการแนะนำบุคลากรลักษณะและวิธีการปฏิบัติในองค์กรทำให้สามารถพัฒนา ปรับปรุงตัวเองให้มีส่วนร่วมในมหาวิทยาลัย และศึกษาได้จนสำเร็จการศึกษาซึ่งได้ดำเนินการโครงการมาอย่างต่อเนื่องทุกปีการศึกษา อันเป็นการเพิ่มความรู้และประสบการณ์อันจะเกิดประโยชน์สูงสุดในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน

๓. วัตถุประสงค์ของโครงการ

๓.๑ เพื่อแนะนำบุคลากรของคณะสังคมศาสตร์ให้นิสิตที่เข้ามาศึกษาใหม่ ในปีการศึกษา ๒๕๖๓
ได้รับทราบ

๓.๒ เพื่อแนะนำประวัติความเป็นมาของคณะสังคมศาสตร์และวิธีการปฏิบัติตามกฎ ระเบียบ ข้อบังคับ
ประกาศของมหาวิทยาลัย

๓.๓ เพื่อให้ได้รับข้อคิดและประสบการณ์ทางด้านการศึกษา และการใช้ชีวิตในรั้วมหาวิทยาลัย

๓.๔ เพื่อรองรับการประกันคุณภาพการศึกษาของมหาวิทยาลัยและคณะสังคมศาสตร์

๔. ผลผลิตโครงการ (Output)

๔.๑ การดำเนินโครงการเป็นไปด้วยความเรียบร้อย ทั้งผู้บริหาร คณาจารย์ เจ้าหน้าที่ และนิสิตมีความสมัครสมานสามัคคี ร่วมมือเป็นอันหนึ่งอันเดียวกันในการทำกิจกรรม

๔.๒ ผู้เข้าร่วมโครงการสามารถได้ทราบหลักการวิธีการเรียนในระบบมหาวิทยาลัยทราบข้อบังคับและระเบียบต่างๆ และเกิดความเข้าใจในการศึกษาชัดเจนยิ่งขึ้น

๔.๓ มีผลงานด้านการจัดกิจกรรม เพื่อรองรับด้านการประกันคุณภาพการศึกษา ภายในคณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

๕. ผลลัพธ์โครงการ (Outcome)

การดำเนินโครงการเป็นไปด้วยความเรียบร้อย ทั้งผู้บริหาร คณาจารย์ เจ้าหน้าที่ และนิสิตมีความสมัครสมานสามัคคี ร่วมมือเป็นอันหนึ่งอันเดียวกันในการทำกิจกรรม

๖. กิจกรรมหลัก

กิจกรรมหลัก	วันที่ดำเนินการ	สถานที่ดำเนินการ	ผู้รับผิดชอบ
๑. ประชุมแนะแนว หลักสูตรแนะนำการ ปฏิบัติตนให้ถูกระเบียบ และเสวนากับผู้บริหาร คณาจารย์ และเจ้าหน้าที่	๑๙-๒๑มิถุนายน ๒๕๖๒	เธียเตอร์โซนบี มหาวิทยาลัยมหาจุฬา ลกรณราชวิทยาลัย	รองคณบดีคณะสังคมศาสตร์ฝ่าย วิชาการ หัวหน้าภาคทั้ง ๔ ภาค

๗. กลุ่มเป้าหมาย จำนวน ๒๐๐ รูป/คน ประกอบด้วย

- ผู้บริหาร คณาจารย์ และเจ้าหน้าที่
- นิสิต ทุกหลักสูตร

๘. ตัวชี้วัดความสำเร็จของโครงการ

เชิงปริมาณ

ร้อยละจำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ ไม่น้อยกว่า ๘๐

เชิงคุณภาพ

-ผู้เข้าร่วมโครงการมีความพึงพอใจต่อการดำเนินโครงการ ระดับคะแนนไม่น้อยกว่า ๓.๕๑

๙. แหล่งที่มาของงบประมาณ

- งบประมาณแผ่นดิน
- ขอสนับสนุนงบประมาณ

อื่น ๆ (โปรดระบุ).....

รายละเอียดงบประมาณ (ค่าใช้จ่าย) รวมทั้งสิ้น **๑๐,๐๐๐** บาท

๙.๑ ค่าใช้จ่ายที่เป็นตัวเงิน (In Cash)

งบขอสันับสนุนงบประมาณ จำนวน **๑๐,๐๐๐** บาท

ค่าอาหาร	๑,๐๐๐ บาท
ค่าตอบแทนวิทยากรและค่าพาหนะ	๓,๐๐๐ บาท
ค่าเอกสารประกอบการประชุม	๑,๐๐๐ บาท
ค่าจัดสัมมนา, พิธีการ และอื่นๆ	๑,๐๐๐ บาท
ค่าอาหารว่างและเครื่องดื่ม	๑,๐๐๐ บาท
ค่าของที่ระลึก	๑,๐๐๐ บาท
ค่าน้ำมันเชื้อเพลิง	๑,๐๐๐ บาท
ค่าดำเนินการ อุปกรณ์สำนักงาน	๑,๐๐๐ บาท

รวมเป็นเงิน ๑๐,๐๐๐ บาท

หมายเหตุ : - ถัวเฉลี่ยทุกรายการ

๙.๒ ค่าใช้จ่ายที่เป็นมูลค่า (InKind)

-

รวมเป็นเงิน - บาท

โครงการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ปีงบประมาณ ๒๕๖๒

ชื่อผู้รับผิดชอบโครงการ : พระปริยัติกิตติธำรง, รศ.ดร. (คณบดีคณะสังคมศาสตร์).....

ชื่อโครงการ : โครงการนิสิตคณะสังคมศาสตร์อาสาพัฒนาชุมชน.....

ผู้ประสานงาน : อาจารย์ ดาวเหนือ บุตรสีทา.....

ตำแหน่ง : อาจารย์ประจำภาควิชาสังคมวิทยาและมานุษยวิทยา.....

๑. ความสอดคล้องกับเกณฑ์การประกันคุณภาพการศึกษาภายในมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย (MCU QA)

(สามารถใส่ความสอดคล้องได้มากกว่า ๑ กระบวนการ หรือ ๑ ตัวบ่งชี้)

กระบวนการ : องค์ประกอบที่ ๔ การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

ตัวบ่งชี้ : ตัวบ่งชี้ที่ ๔.๑ ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

๒. หลักการและเหตุผล

ภาควิชาสังคมวิทยาและมานุษยวิทยา คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ได้จัดการเรียนการสอนโดยมุ่งให้ผู้เรียนมีความรู้และความเชี่ยวชาญทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ มีความรับผิดชอบ มีคุณธรรม ทำงานร่วมกับบุคคลอื่นได้เป็นอย่างดี สามารถนำความรู้ที่ได้รับจากการศึกษาเล่าเรียนไปประยุกต์ใช้ให้เกิดประโยชน์ต่อตนเองและสังคมได้เป็นอย่างดี อันสอดคล้องกับเกณฑ์มาตรฐาน การศึกษาของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.) ดังกล่าว คือ มีการผลิตบัณฑิตที่เพียงพอพร้อมทั้งองค์ความรู้ควบคู่กับคุณธรรม มีระบบกลไกการพัฒนาและสนับสนุนให้นิสิตเรียนรู้เพื่อพัฒนาประสบการณ์ทางวิชาการและพัฒนาสังคม มีระบบกลไกการส่งเสริมให้นิสิตได้บริการวิชาการสู่สังคม เพื่อพัฒนาจิตสาธารณะแก่นิสิต สร้างจิตสำนึกความรับผิดชอบต่อสังคม ศิลปวัฒนธรรมของท้องถิ่นและประเทศชาติ พร้อมกับมีระบบการบริหารจัดการคณะเพื่อพัฒนาแลกเปลี่ยนเรียนรู้จาก ทักษะของผู้มีประสบการณ์ตรง เพื่อสร้างบุคลากรที่มีคุณภาพและคุณธรรมสู่สังคมต่อไป

ดังนั้น เพื่อให้สอดคล้องตามหลักเกณฑ์มาตรฐานของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.) ดังกล่าวและเพื่อให้บรรลุตามวัตถุประสงค์ของการจัดการศึกษา และนโยบายของมหาวิทยาลัย ในปีการศึกษา ๒๕๖๒ นี้ จึงได้จัดโครงการนิสิตสังคมศาสตร์อาสาพัฒนาชุมชน เพื่อให้นิสิตได้มีความรู้ ความเข้าใจและมีประสบการณ์ตรงในการศึกษามากยิ่งขึ้นหลังจากศึกษาภาคทฤษฎีในห้องเรียน ทั้งนี้ผู้เข้าร่วมโครงการฯ ที่เป็นคณาจารย์ เจ้าหน้าที่ และนิสิต ที่เข้าร่วมโครงการจะได้รับความรู้ ความเข้าใจ ในเรื่อง วัฒนธรรมวิถีชีวิต ความ เป็นอยู่ของชุมชน ที่อาศัยอยู่ร่วมอย่างสันติสุข ภายใต้สังคมพหุวัฒนธรรม

๓. วัตถุประสงค์ของโครงการ

๓.๑ เพื่อส่งเสริมให้นิสิตได้ศึกษาเรียนรู้นอกห้องเรียน และเสริมสร้างประสบการณ์ ความรู้ ความเข้าใจระหว่างภาคทฤษฎีกับภาคปฏิบัติ

๓.๒ เพื่อส่งเสริมให้นิสิตนิสิตได้บริการวิชาการความรู้สู่ชุมชนพร้อมทั้งเป็นการเรียนรู้การอยู่ร่วมกัน ภายใต้สังคมพหุวัฒนธรรมของชุมชน

๓.๓ เพื่อบูรณาการการเรียนการสอนของคณะสังคมศาสตร์

๔. ผลผลิตโครงการ (Output)

- ๔.๑ นิสิตของคณะสังคมศาสตร์ มีความรู้เกี่ยวกับการเรียนรู้ภาคสนามจากการลงศึกษาพื้นที่
- ๔.๒ สามารถนำความรู้และประสบการณ์ประยุกต์ใช้ในการปฏิบัติงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- ๔.๓ เป็นบัณฑิตที่พึงประสงค์ของสังคม ประเทศชาติ

๕. ผลลัพธ์โครงการ (Outcome)

นิสิตคณะสังคมศาสตร์ มีความรู้ ความเข้าใจ และทราบถึงแนวทางและกระบวนการในการศึกษาดูงาน เพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน อย่างมีประสิทธิภาพและประสิทธิผลหลังจากจบการศึกษาแล้ว

๖. กิจกรรมหลัก

กิจกรรมหลัก	วันที่ดำเนินการ	สถานที่ดำเนินการ	ผู้รับผิดชอบ
๑. เสวนาแรกเปลี่ยนเรียนรู้การอยู่ร่วมกันของชุมชน	๑๖ มีนาคม ๒๕๖๒	ชุมชนคุณธรรม วัดพุทธะเคียน จังหวัดกาญจนบุรี	ผศ.ดร.ผดุง วรรณทอง หัวหน้าภาควิชาสังคมวิทยา และมานุษยวิทยา อาจารย์ดาวเหนือ บุตรสีทา
๒. กิจกรรมสอนธรรมะ	๑๖ มีนาคม ๒๕๖๒	ชุมชนคุณธรรม วัดพุทธะเคียน จังหวัดกาญจนบุรี	ผศ.ดร.ผดุง วรรณทอง หัวหน้าภาควิชาสังคมวิทยา และมานุษยวิทยา อาจารย์ดาวเหนือ บุตรสีทา
๓. ลงพื้นที่สำรวจชุมชนศึกษาวัฒนธรรมของกลุ่มชาติพันธุ์ ๕ กลุ่มชาติพันธุ์	๑๖ มีนาคม ๒๕๖๒	ชุมชนคุณธรรม วัดพุทธะเคียน จังหวัดกาญจนบุรี	ผศ.ดร.ผดุง วรรณทอง หัวหน้าภาควิชาสังคมวิทยา และมานุษยวิทยา อาจารย์ดาวเหนือ บุตรสีทา

๗. กลุ่มเป้าหมาย จำนวน ๔๖ รูป/คน ประกอบด้วย

- ผู้บริหาร คณาจารย์ และเจ้าหน้าที่
- นิสิตสาขาวิชาสังคมวิทยาและมานุษยวิทยา

๘. ตัวชี้วัดความสำเร็จของโครงการ

เชิงปริมาณ

ร้อยละจำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ ไม่น้อยกว่า ๘๐

เชิงคุณภาพ

-ผู้เข้าร่วมโครงการมีความพึงพอใจต่อการดำเนินโครงการ ระดับคะแนนไม่น้อยกว่า ๓.๕๑

๙. แหล่งที่มาของงบประมาณ

- งบประมาณแผ่นดิน
 ขอสนับสนุนงบประมาณ
 อื่น ๆ (โปรดระบุ).....

รายละเอียดงบประมาณ (ค่าใช้จ่าย) รวมทั้งสิ้น...๓๐,๐๐๐...บาท

๙.๑ ค่าใช้จ่ายที่เป็นตัวเงิน (In Cash)

งบประมาณแผ่นดินจำนวน ๓๐,๐๐๐ บาท

ค่าอาหาร/เครื่องดื่ม (เหมาจ่าย)	๑๐,๐๐๐ บาท
ค่าตอบแทนวิทยากรในท้องถิ่น	๒,๐๐๐ บาท
ค่าพาหนะ (เหมาจ่าย)	๑๐,๐๐๐ บาท
ค่าติดต่อประสานงาน	๑,๐๐๐ บาท
ค่าที่พัก (เหมาจ่าย)	๖,๐๐๐ บาท
ค่าจัดทำเอกสารสรุปโครงการฯ	๑,๐๐๐ บาท

รวมเป็นเงิน ๓๐,๐๐๐ บาท

หมายเหตุ : -ถ้วนเฉลี่ยทุกรายการ

๙.๒ ค่าใช้จ่ายที่เป็นมูลค่า (InKind)

-

รวมเป็นเงิน - บาท

โครงการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ปีงบประมาณ ๒๕๖๒

ชื่อผู้รับผิดชอบโครงการ : รศ.ดร.เกียรติศักดิ์ สุขเหลือง รองคณบดีคณะสังคมศาสตร์ฝ่ายวิชาการ.....

ชื่อโครงการ : โครงการปลูกฝังค่านิยมอนุรักษ์ศิลปะและวัฒนธรรมและภูมิปัญญา “กิจกรรมไหว้ครูและ.....
ต้อนรับนิสิตใหม่”.....

ผู้ประสานงาน :พระปลัดวีระศักดิ์ ธีรังกูโร.....

ตำแหน่ง :เลขานุการสำนักงานคณบดีคณะสังคมศาสตร์.....

๑. ความสอดคล้องกับเกณฑ์การประกันคุณภาพการศึกษาภายในมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย (MCU QA)

(สามารถใส่ความสอดคล้องได้มากกว่า ๑ กระบวนการ หรือ ๑ ตัวบ่งชี้)

กระบวนการ : องค์กรประกอบที่ ๔ การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

ตัวบ่งชี้ : ตัวบ่งชี้ที่ ๔.๑ ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

๒. หลักการและเหตุผล

คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย มีพันธกิจในการผลิตบัณฑิต ส่งเสริมพระพุทธศาสนา อนุรักษ์และทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ซึ่งได้ทำการจัดการเรียนการสอนสาขาวิชารัฐศาสตร์ สาขาวิชารัฐประศาสนศาสตร์ สาขาวิชาการจัดการเชิงพุทธ สาขาวิชาเศรษฐศาสตร์ สาขาวิชาสังคมวิทยาและมานุษยวิทยา สาขาวิชาสังคมสงเคราะห์ศาสตร์ และสาขาวิชานิติศาสตร์ คณะสังคมศาสตร์ ได้ดำเนินการตามนโยบายและแผนของมหาวิทยาลัยที่ชัดเจน โดยมีการพัฒนาโครงสร้างการบริหารการพัฒนาบุคลากรให้มีความรู้ความสามารถในทางวิชาการ การวิจัย รวมทั้งปฏิบัติงานในหน้าที่ต่าง ๆ และหน้าที่สำคัญของคณะสังคมศาสตร์ คือการจัดการเรียนการสอนให้เป็นไปตามพันธกิจของมหาวิทยาลัย ดังนั้นเพื่อเป็นการเสริมสร้างกิจกรรมการเรียนการสอนให้มีประสิทธิภาพและประสิทธิผลมากยิ่งขึ้น การทำสามัคคีธรรมไหว้ครูเป็นวัฒนธรรมประเพณี ที่ถือปฏิบัติสืบเนื่องมายาวนาน การที่คณะสังคมศาสตร์มีนิติตั้งเพศบรรพชิตและคฤหัสถ์ จึงสมควรดำเนินกิจกรรมการทำสามัคคีธรรมไหว้ครู และถือโอกาสนี้จัดกิจกรรมต้อนรับน้องใหม่ ซึ่งเป็นการสร้างความสัมพันธ์ระหว่างรุ่นพี่และรุ่นน้องเพื่อความสามัคคีในหมู่คณะ เป็นการอนุรักษ์วัฒนธรรมประเพณีอันดี เพื่อรองรับการประกันคุณภาพการศึกษาต่อไป ซึ่งได้ดำเนินการโครงการมาอย่างต่อเนื่องทุกปีการศึกษา

๓. วัตถุประสงค์ของโครงการ

๓.๑ เพื่อให้คณาจารย์ เจ้าหน้าที่ และนิสิตได้มีความสัมพันธ์ที่ดีต่อกัน

๓.๒ เพื่อให้นิสิตเรียนรู้การอนุรักษ์และสืบสานประเพณีวัฒนธรรมการทำสามัคคีธรรมไหว้ครู

๓.๓ เพื่อรองรับการประกันคุณภาพการศึกษาของมหาวิทยาลัยและคณะสังคมศาสตร์

๔. ผลผลิตโครงการ (Output)

๔.๑ คณาจารย์ เจ้าหน้าที่ และนิสิต ได้มีความสัมพันธ์ที่ดีต่อกัน

๔.๒ นิสิตได้รับความรู้เกี่ยวกับการทำสามัคคีธรรมไหว้ครู มีจิตเคารพอาจารย์

๔.๓ นิสิตได้สร้างความสามัคคีให้เกิดขึ้นระหว่างนิสิตรุ่นพี่กับนิสิตรุ่นน้อง

๕. ผลลัพธ์โครงการ (Outcome)

การดำเนินโครงการเป็นไปด้วยความเรียบร้อย ทั้งผู้บริหาร คณาจารย์ เจ้าหน้าที่ และนิสิตมีความสมัครสมานสามัคคี ร่วมมือเป็นอันหนึ่งอันเดียวกันในการทำกิจกรรม

๖. กิจกรรมหลัก

กิจกรรมหลัก	วันที่ดำเนินการ	สถานที่ดำเนินการ	ผู้รับผิดชอบ
๑. ทำสามัคคีกรรมไหว้ครู และบายศรีสู่ขวัญแนะนำผู้บริหาร คณาจารย์ เจ้าหน้าที่	๒๑มิถุนายน ๒๕๖๒	เธียเตอร์โซนปี มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย	รองคณบดีคณะสังคมศาสตร์ฝ่ายวิชาการ หัวหน้าภาคทั้ง ๔ ภาค

๗. กลุ่มเป้าหมาย จำนวน ๔๐๐รูป/คน ประกอบด้วย

- ผู้บริหาร คณาจารย์ และเจ้าหน้าที่
- นิสิต ทุกหลักสูตร

๘. ตัวชี้วัดความสำเร็จของโครงการ

เชิงปริมาณ

ร้อยละจำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ ไม่น้อยกว่า ๘๐

เชิงคุณภาพ

-ผู้เข้าร่วมโครงการมีความพึงพอใจต่อการดำเนินโครงการ ระดับคะแนนไม่น้อยกว่า ๓.๕๑

๙. แหล่งที่มาของงบประมาณ

- งบประมาณแผ่นดิน
- ขอสนับสนุนงบประมาณ
- อื่น ๆ (โปรดระบุ).....

รายละเอียดงบประมาณ (ค่าใช้จ่าย) รวมทั้งสิ้น ๖๐,๐๐๐ บาท

๙.๑ ค่าใช้จ่ายที่เป็นตัวเงิน (In Cash)

งบประมาณแผ่นดินจำนวน ๖๐,๐๐๐ บาท

ค่าอาหาร	๓๐,๐๐๐ บาท
ค่าตอบแทนวิทยากรและค่าพาหนะ	๕,๐๐๐บาท
ค่าเอกสารประกอบการประชุม	๓,๐๐๐ บาท
ค่าจัดสัมมนา, พิธีการ และอื่นๆ	๗,๐๐๐ บาท
ค่าอาหารว่างและเครื่องดื่ม	๕,๐๐๐ บาท

ค่าของที่ระลึก	๓,๐๐๐ บาท
ค่าน้ำมันเชื้อเพลิง	๒,๐๐๐ บาท
ค่าดำเนินการ อุปกรณ์สำนักงาน	๕,๐๐๐ บาท

รวมเป็นเงิน ๑๐,๐๐๐ บาท

หมายเหตุ : - ถัวเฉลี่ยทุกรายการ

๙.๒ ค่าใช้จ่ายที่เป็นมูลค่า (InKind)

-

รวมเป็นเงิน - บาท

โครงการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ปีงบประมาณ ๒๕๖๒

ชื่อผู้รับผิดชอบโครงการ : คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย.....

ชื่อโครงการ : โครงการปลูกฝังค่านิยมการอนุรักษ์ศิลปะและวัฒนธรรม และภูมิปัญญาไทย กิจกรรมทำบุญวัน
ขึ้นปีใหม่ พ.ศ. ๒๕๖๓.....

ผู้ประสานงาน : พระปลัดวีระศักดิ์ ธีรังกูโร.....

ตำแหน่ง : เลขาธิการสำนักงานคณบดีคณะสังคมศาสตร์.....

๑. ความสอดคล้องกับเกณฑ์การประกันคุณภาพการศึกษาภายในมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย (MCU QA)

(สามารถใส่ความสอดคล้องได้มากกว่า ๑ กระบวนการ หรือ ๑ ตัวบ่งชี้)

กระบวนการ : องค์กรประกอบที่ ๔ การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

ตัวบ่งชี้ : ตัวบ่งชี้ที่ ๔.๑ ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

๒. หลักการและเหตุผล

คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย มีพันธกิจในการผลิตบัณฑิต ส่งเสริมพระพุทธศาสนา อนุรักษ์และทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ซึ่งได้ทำการจัดการเรียนการสอนสาขาวิชารัฐศาสตร์ สาขาวิชารัฐประศาสนศาสตร์ สาขาวิชาการจัดการเชิงพุทธ สาขาวิชาเศรษฐศาสตร์ สาขาวิชาสังคมวิทยาและมานุษยวิทยา สาขาวิชาสังคมสงเคราะห์ศาสตร์ และสาขาวิชานิติศาสตร์ คณะสังคมศาสตร์ ได้ดำเนินการตามนโยบายและแผนของมหาวิทยาลัยที่ชัดเจน โดยมีการพัฒนาโครงสร้างการบริหารการพัฒนาบุคลากรให้มีความรู้ความสามารถในทางวิชาการ การวิจัย รวมทั้งปฏิบัติงานในหน้าที่ต่าง ๆ และหน้าที่สำคัญของคณะสังคมศาสตร์ คือการจัดการเรียนการสอนให้เป็นที่ไปตามพันธกิจของมหาวิทยาลัย ดังนั้น เพื่อเป็นการส่งเสริมการปลูกฝังค่านิยมอนุรักษ์ศิลปะและวัฒนธรรม และภูมิปัญญาไทย ของผู้บริหาร คณาจารย์ และเจ้าหน้าที่ คณะสังคมศาสตร์ ให้มีความสมัคสมานสามัคคีในองค์กร

คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย เล็งเห็นคุณค่าทางศิลปะและวัฒนธรรม และภูมิปัญญาไทย จึงจัดโครงการปลูกฝังค่านิยมอนุรักษ์ศิลปะและวัฒนธรรม และภูมิปัญญาไทย ขึ้นเพื่อเป็นการอนุรักษ์ สืบสานศิลปวัฒนธรรมไทย ให้ดำรงอยู่ รักษา ศิลปวัฒนธรรมภูมิปัญญาอันเป็นอัตลักษณ์เฉพาะตัว และเพื่อสนับสนุน ส่งเสริมและอนุรักษ์ ศิลปะและภูมิปัญญาไทยขึ้น

๓. วัตถุประสงค์ของโครงการ

๓.๑ เพื่อให้ผู้บริหารคณาจารย์ เจ้าหน้าที่ ได้มีความสัมพันธ์ที่ดีต่อกัน

๓.๒ เพื่อส่งเสริมอนุรักษ์ศิลปะและวัฒนธรรม และภูมิปัญญาไทย

๓.๓ เพื่อรองรับการประกันคุณภาพการศึกษาของมหาวิทยาลัยและคณะสังคมศาสตร์

๔. ผลผลิตโครงการ (Output)

- ๔.๑ ผู้บริหาร คณาจารย์ เจ้าหน้าที่ ได้มีความสัมพันธ์ที่ดีต่อกัน
 ๔.๒ ได้ร่วมกันส่งเสริมอนุรักษ์ประเพณีและวัฒนธรรมไทย

๕. ผลลัพธ์โครงการ (Outcome)

- ๕.๑ การดำเนินโครงการเป็นไปด้วยความเรียบร้อย ทั้งผู้บริหาร คณาจารย์ เจ้าหน้าที่ มีความสมัครสมานสามัคคี ร่วมมือเป็นอันหนึ่งอันเดียวกันในการทำกิจกรรม
 ๕.๒ ผู้เข้าร่วมโครงการได้ร่วมกันส่งเสริมการอนุรักษ์ศิลปะและวัฒนธรรม และภูมิปัญญาไทย และมีการนำไปปรับใช้ได้อย่างมีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น

๖. กิจกรรมหลัก

กิจกรรมหลัก	วันที่ดำเนินการ	สถานที่ดำเนินการ	ผู้รับผิดชอบ
๑. เจริญพระพุทธมนต์/ จัป ฉลองแลกลของขวัญ/ อวยพร ปีใหม่	๑๑ มกราคม ๒๕๖๓	คณะ สัง ค ม ศ า ส ต ร์ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลง กรณราชวิทยาลัย	ผู้บริหาร คณาจารย์ และ เจ้าหน้าที่ คณะ สังคมาศาสตร์

๗. กลุ่มเป้าหมาย จำนวน ๙๓รูป/คน ประกอบด้วย

-ผู้บริหาร คณาจารย์ และเจ้าหน้าที่ ของคณะสังคมาศาสตร์

๘. ตัวชี้วัดความสำเร็จของโครงการ

เชิงปริมาณ

ร้อยละจำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ ไม่น้อยกว่า ๘๐

เชิงคุณภาพ

-ผู้เข้าร่วมโครงการมีความพึงพอใจต่อการดำเนินโครงการ ระดับคะแนนไม่น้อยกว่า ๓.๕๑

๙. แหล่งที่มาของงบประมาณ

- งบประมาณแผ่นดิน
 ขอสนับสนุนงบประมาณ
 อื่น ๆ (โปรดระบุ).....

รายละเอียดงบประมาณ (ค่าใช้จ่าย) รวมทั้งสิ้น ๒๐,๐๐๐ บาท

๙.๑ ค่าใช้จ่ายที่เป็นตัวเงิน (In Cash)

งบประมาณแผ่นดิน จำนวน ๖๐,๐๐๐ บาท

ค่าอาหาร	๓๐,๐๐๐บาท
ค่าตอบแทน	๕,๐๐๐บาท
ค่าเอกสาร	
ค่าอาหารว่างและเครื่องดื่ม	๕,๐๐๐บาท
ค่าของที่ระลึก	๓,๐๐๐บาท
ค่าน้ำมันเชื้อเพลิง	๒,๐๐๐บาท
ค่าดำเนินการ อุปกรณ์สำนักงาน	๕,๐๐๐บาท

รวมเป็นเงิน ๖๐,๐๐๐ บาท

หมายเหตุ : - ถัวเฉลี่ยทุกรายการ

๙.๒ ค่าใช้จ่ายที่เป็นมูลค่า (In Kind)

-

รวมเป็นเงิน - บาท

โครงการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ปีงบประมาณ ๒๕๖๒

ชื่อผู้รับผิดชอบโครงการ : หลักสูตรพุทธศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการเชิงพุทธ.....

ชื่อโครงการ : โครงการส่งเสริมอนุรักษ์ประเพณีและวัฒนธรรมไทย (เทศน์มหาชาติ) ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๒

ผู้ประสานงาน : พระครูวินัยธรเอก ชินวิโส.ผศ.ดร., อาจารย์วินัย มีมาก.....

ตำแหน่ง : อาจารย์ประจำหลักสูตรพุทธศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการเชิงพุทธ.....

๑. ความสอดคล้องกับเกณฑ์การประกันคุณภาพการศึกษาภายในมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย (MCU QA)

(สามารถใส่ความสอดคล้องได้มากกว่า ๑ กระบวนการ หรือ ๑ ตัวบ่งชี้)

กระบวนการ : องค์ประกอบที่ ๔ การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

ตัวบ่งชี้ : ตัวบ่งชี้ที่ ๔.๑ ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

๒. หลักการและเหตุผล

หลักสูตรพุทธศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการเชิงพุทธ คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ได้ดำเนินนโยบายตามปรัชญาของมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัยที่กำหนดให้นิสิตได้เรียนรู้ทั้งภาควิชาในห้องเรียนและนอกห้องเรียน ตลอดถึงการปฏิบัติงานบริการแก่สังคม การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม เป็นภารกิจหนึ่งของนิสิตสาขาวิชาการจัดการเชิงพุทธ คณะสังคมศาสตร์ ทั้งนี้หลักสูตรมีนโยบาย ส่งเสริมสนับสนุนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ตามแนวทางที่มหาวิทยาลัย และสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา ซึ่งกิจกรรมทุกกิจกรรมตามพันธกิจเป็นส่วนสำคัญที่จะทำให้นิสิตได้เล็งเห็นและให้ความสำคัญในการอนุรักษ์ประเพณีและสืบสานประเพณีที่สำคัญ มีคุณค่า และเป็นเอกลักษณ์หนึ่งของชาติ โครงการส่งเสริมอนุรักษ์ประเพณีและวัฒนธรรมไทยของหลักสูตรพุทธศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการเชิงพุทธ คณะสังคมศาสตร์ โดยอาศัยมติของที่ประชุมคณาจารย์ ประจำภาควิชารัฐศาสตร์ ที่เห็นชอบให้ดำเนินการตามวัตถุประสงค์ของการจัดโครงการ ดังนั้น หลักสูตรพุทธศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการเชิงพุทธ ได้เล็งเห็นประโยชน์ของการที่นิสิตควรจะได้ปฏิบัติในส่วนนี้ จึงได้จัดโครงการส่งเสริมอนุรักษ์ประเพณีและวัฒนธรรมไทย อันจะมีผลต่อการเสริมสร้างทักษะในการเรียนรู้วิชาการต่าง ๆ และช่วยสืบสานประเพณีและวัฒนธรรมไทยของหลักสูตรพุทธศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการเชิงพุทธ อีกทั้งจะทำให้นิสิตได้รับทักษะและประสบการณ์ตรงอันจะนำไปสู่กระบวนการการเรียนรู้แบบบูรณาการต่อไป

๓. วัตถุประสงค์ของโครงการ

๓.๑ เพื่อเป็นการเสริมสร้างความรู้และประสบการณ์ให้คณะนิสิตหลักสูตรพุทธศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการเชิงพุทธ

๓.๒ เพื่อส่งเสริมอนุรักษ์ประเพณีและวัฒนธรรมไทย

๓.๓ เพื่อให้นิสิตหลักสูตรพุทธศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการเชิงพุทธ เกิดความผูกพันและเกื้อกูลต่อกันและกันสืบไป

๓.๔ เพื่อให้นิสิตที่เข้าร่วมกิจกรรมได้นำความรู้และประสบการณ์ที่ได้จากโครงการมาบูรณาการในการเรียนการสอนและประยุกต์ใช้ในการเผยแผ่พระพุทธศาสนา

๓.๕ เพื่อรองรับการประกันคุณภาพการศึกษาของมหาวิทยาลัยและคณะสังคมศาสตร์

๔. ผลผลิตโครงการ (Output)

- ๔.๑ ทำให้นิสิตผู้ศึกษาหลักสูตรนี้ได้เรียนรู้เพื่อเป็นการสร้างเสริมหลักสูตรพุทธศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการเชิงพุทธ
- ๔.๒ ได้สร้างจิตสำนึกในการอนุรักษ์และสืบสานประเพณีวัฒนธรรมไทย
- ๔.๓ ทำให้นิสิตทั้งได้มีความสัมพันธ์ที่ดีต่อกัน ได้ช่วยเหลือเกื้อกูลกัน อันจะเป็นประโยชน์ต่อการส่งเสริมการศึกษาตามหลักสูตรนี้ให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น
- ๔.๔ มีผลงานด้านการจัดกิจกรรม เพื่อรองรับด้านการประกันคุณภาพการศึกษา

๕. ผลลัพธ์โครงการ (Outcome)

- ๕.๑ นิสิตและผู้เข้าร่วมโครงการ มีความรู้ความเข้าใจและบรรลุตามวัตถุประสงค์ของโครงการ
- ๕.๒ ผู้เข้าร่วมโครงการได้ร่วมกันส่งเสริมอนุรักษ์ประเพณีและวัฒนธรรมไทย และมีการนำไปปรับใช้ได้อย่างมีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น

๖. กิจกรรมหลัก

กิจกรรมหลัก	วันที่ดำเนินการ	สถานที่ดำเนินการ	ผู้รับผิดชอบ
๑. จัดให้มีการเทศน์มหาชาติ	๑๒มกราคม๒๕๖๓	ณ วัดต้นสน ตำบลตลาดหลวง อำเภอเมือง จังหวัดอ่างทอง	คณาจารย์ และนิสิตหลักสูตรพุทธศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการเชิงพุทธ

๗. กลุ่มเป้าหมาย จำนวน ๑๐๐ รูป/คน ประกอบด้วย

- ผู้บริหาร คณาจารย์ เจ้าหน้าที่ และนิสิตของคณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย
- พุทธศาสนิกชนทั่วไป

๘. ตัวชี้วัดความสำเร็จของโครงการ

เชิงปริมาณ

ร้อยละจำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ ไม่น้อยกว่า ๘๐

เชิงคุณภาพ

-ผู้เข้าร่วมโครงการมีความพึงพอใจต่อการดำเนินโครงการ ระดับคะแนนไม่น้อยกว่า ๓.๕๑

๙. แหล่งที่มาของงบประมาณ

- งบประมาณแผ่นดิน
- ขอสนับสนุนงบประมาณ

อื่น ๆ (โปรดระบุ).....

รายละเอียดงบประมาณ (ค่าใช้จ่าย) รวมทั้งสิ้น ๕๐,๐๐๐ บาท

๙.๑ ค่าใช้จ่ายที่เป็นตัวเงิน (In Cash)

งบประมาณสนับสนุนงบประมาณจากการบริจาค จำนวน ๕๐,๐๐๐ บาท

ค่าอาหาร	๒๐,๐๐๐ บาท
ค่าตอบแทนวิทยากรและค่าพาหนะ	๕,๐๐๐ บาท
ค่าเอกสารประกอบการประชุม	๓,๐๐๐ บาท
ค่าจัดสัมมนา, พิธีการ และอื่น ๆ	๗,๐๐๐ บาท
ค่าอาหารว่างและเครื่องดื่ม	๕,๐๐๐ บาท
ค่าของที่ระลึก	๓,๐๐๐ บาท
ค่าน้ำมันเชื้อเพลิง	๒,๐๐๐ บาท
ค่าดำเนินการ อุปกรณ์สำนักงาน	๕,๐๐๐ บาท
	รวมเป็นเงิน ๕๐,๐๐๐ บาท

หมายเหตุ : -ถ้าเฉลี่ยทุกรายการ

๙.๒ ค่าใช้จ่ายที่เป็นมูลค่า (In Kind)

-

รวมเป็นเงิน - บาท

โครงการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ปีงบประมาณ ๒๕๖๒

ชื่อผู้รับผิดชอบโครงการ : ผศ.ดร.ผดุง วรรณทอง (หัวหน้าภาควิชาสังคมวิทยาและมานุษยวิทยา).....

ชื่อโครงการ : โครงการอนุรักษ์วัฒนธรรมไทย “รุ่นน้องส่งรุ่นพี่ สามัคคีทอดผ้าป่า” ภาควิชาสังคมวิทยาและ
มานุษยวิทยา.....

ผู้ประสานงาน : อาจารย์ดาวเหนือ บุตรสีทา.....

ตำแหน่ง : อาจารย์ประจำภาควิชาภาควิชาสังคมวิทยาและมานุษยวิทยา.....

E-mail : god_daonue@hotmail.com.....

๑. ความสอดคล้องกับเกณฑ์การประกันคุณภาพการศึกษาภายในมหาวิทยาลัยมหาจุฬาราชวิทยาลัย (MCU QA)

(สามารถใส่ความสอดคล้องได้มากกว่า ๑ กระบวนการ หรือ ๑ ตัวบ่งชี้)

กระบวนการ : องค์ประกอบที่ ๔ การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

ตัวบ่งชี้ : ตัวบ่งชี้ที่ ๔.๑ ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

๒. หลักการและเหตุผล

ภาควิชาสังคมวิทยาและมานุษยวิทยา คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาราชวิทยาลัย เปิดสอนตั้งแต่ระดับปริญญาตรี ถึงปริญญาเอก ในส่วนปริญญาตรี เปิดสอนจำนวน ๒ หลักสูตร ได้แก่ ๑) หลักสูตรพุทธศาสตรบัณฑิตสาขาวิชาสังคมวิทยาและมานุษยวิทยา ๒) หลักสูตรสังคมสงเคราะห์ศาสตรบัณฑิต และในส่วนบัณฑิตศึกษา คือระดับปริญญาโท-เอก เปิดสอนจำนวน ๒ หลักสูตร ได้แก่ ๑) หลักสูตรพุทธศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการพัฒนาสังคม ๒) หลักสูตรพุทธศาสตรดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาการพัฒนาสังคม ดังนั้นจึงมีฉันทานุมัติให้โครงการอนุรักษ์วัฒนธรรมไทย และพัฒนาศักยภาพนิสิตภาควิชาฯ ให้มีความรู้ความเข้าใจ วัฒนธรรมอันดีงามของไทย และองค์กร อีกทั้งยังก่อให้เกิดความรักความสามัคคีในหมู่คณะทั้งศิษย์เก่าและศิษย์ปัจจุบัน และเพื่อรองรับการประเมินคุณภาพการศึกษาในอนาคต

๓. วัตถุประสงค์ของโครงการ

๓.๑ เพื่ออนุรักษ์ และสืบสานวัฒนธรรมประเพณีไทย

๓.๒ เพื่อรองรับการประกันคุณภาพการศึกษาของมหาวิทยาลัยและคณะสังคมศาสตร์

๔. ผลผลิตโครงการ (Output)

๔.๑ ทำให้นิสิตผู้ศึกษาหลักสูตรนี้ได้เรียนรู้เพื่อเป็นการสร้างเสริมหลักสูตรพุทธศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสังคมวิทยาและมานุษยวิทยา

๔.๒ ได้สร้างจิตสำนึกในการอนุรักษ์และสืบสานประเพณีวัฒนธรรมไทย

๔.๓ ทำให้นิสิตทั้งได้มีความสัมพันธ์ที่ดีต่อกัน ได้ช่วยเหลือเกื้อกูลกัน อันจะเป็นประโยชน์ต่อการส่งเสริมการศึกษาตามหลักสูตรนี้ให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น

๔.๔ มีผลงานด้านการจัดกิจกรรม เพื่อรองรับด้านการประกันคุณภาพการศึกษา

๕. ผลลัพธ์โครงการ (Outcome)

๕.๑ นิสิตและผู้เข้าร่วมโครงการ มีความรู้ความเข้าใจและบรรลุตามวัตถุประสงค์ของโครงการ

๕.๒ ผู้เข้าร่วมโครงการได้ร่วมกันส่งเสริมอนุรักษ์ประเพณีและวัฒนธรรมไทย และมีการนำไปปรับใช้ได้อย่างมีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น

๖. กิจกรรมหลัก

กิจกรรมหลัก	วันที่ดำเนินการ	สถานที่ดำเนินการ	ผู้รับผิดชอบ
๑. จัดกิจกรรม บายศรีสู่ขวัญรุ่นน้องส่งรุ่นพี่ สามัคคีปรองดอง	๑๒ มีนาคม ๒๕๖๓	หลักสูตรบัณฑิตศึกษา สาขาวิชาการพัฒนาสังคม อาคารเรียนรวม โซน B มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ต.ลำไทร อ.วังน้อย จ.พระนครศรีอยุธยา	คณาจารย์ และ นิสิต ภาควิชาสังคมวิทยาและ มานุษยวิทยา
๒. จัดกิจกรรม “พี่เล่าน้องฟัง เสริมพลังสร้างสรรค์สังคม และสมนาคุณรุ่นพี่”	๑๒ มีนาคม ๒๕๖๓		

๗. กลุ่มเป้าหมาย จำนวน ๕๐ รูป/คน ประกอบด้วย

-ผู้บริหาร คณาจารย์ เจ้าหน้าที่ และนิสิตภาควิชาสังคมวิทยาและมานุษยวิทยา คณะสังคมศาสตร์
มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

๘. ตัวชี้วัดความสำเร็จของโครงการ

เชิงปริมาณ

ร้อยละจำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ ไม่น้อยกว่า ๘๐

เชิงคุณภาพ

-ผู้เข้าร่วมโครงการมีความพึงพอใจต่อการดำเนินโครงการ ระดับคะแนนไม่น้อยกว่า ๓.๕๑

๙. แหล่งที่มาของงบประมาณ

งบประมาณแผ่นดิน

ขอสนับสนุนงบประมาณ

อื่น ๆ (โปรดระบุ).....

รายละเอียดงบประมาณ (ค่าใช้จ่าย) รวมทั้งสิ้น ๑๕,๐๐๐ บาท

๙.๑ ค่าใช้จ่ายที่เป็นตัวเงิน (In Cash)

งบประมาณสนับสนุนงบประมาณจากการบริจาค จำนวน ๑๕๐,๐๐๐ บาท

ค่าอาหารและเครื่องดื่ม	๑๐,๐๐๐ บาท
ค่าตอบแทนวิทยากรและค่าพาหนะ	๒,๐๐๐ บาท
ค่าของที่ระลึก	๑,๐๐๐ บาท
	รวมเป็นเงิน ๑๕,๐๐๐ บาท

หมายเหตุ : - ถัวเฉลี่ยทุกรายการ

๙.๒ ค่าใช้จ่ายที่เป็นมูลค่า (In Kind)

-

รวมเป็นเงิน - บาท

โครงการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ปีงบประมาณ ๒๕๖๒

ชื่อผู้รับผิดชอบโครงการ : รศ.ดร.เกียรติก้องดี สุขเหลือ.....

ชื่อโครงการ : โครงการส่งเสริมและอนุรักษ์ประเพณีและวัฒนธรรมไทย (เทศน์มหาชาติ).....

ผู้ประสานงาน : อ.วินัย มีมาก.....

ตำแหน่ง : อาจารย์ประจำหลักสูตรสาขาวิชาการจัดการเชิงพุทธ.....

๑. ความสอดคล้องกับเกณฑ์การประกันคุณภาพการศึกษาภายในมหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย (MCU QA)

(สามารถใส่ความสอดคล้องได้มากกว่า ๑ กระบวนการ หรือ ๑ ตัวบ่งชี้)

กระบวนการ : องค์ประกอบที่ ๔ การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

ตัวบ่งชี้ : ตัวบ่งชี้ที่ ๔.๑ ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

๒. หลักการและเหตุผล

คณะสังฆมคชาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย จัดโครงการ “โครงการส่งเสริมอนุรักษ์ประเพณีและวัฒนธรรมไทย (เทศน์มหาชาติ) ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๒ ในวันที่ ๑๒มกราคม ๒๕๖๓ ณ วัดต้นสนตำบลตลาดหลวง อำเภอเมือง จังหวัดอ่างทอง การจัดกิจกรรมสืบสานประเพณีและวัฒนธรรม (เทศน์มหาชาติ) ถือเป็นประเพณีของไทยในการแสดงออกถึงขนบธรรมเนียมประเพณีวัฒนธรรมของคนไทยมาแต่โบราณ

การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม เป็นภารกิจหนึ่งของคณะสังฆมคชาสตร์ ที่มีนโยบาย ส่งเสริมสนับสนุนพันธกิจด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ตามแนวทางที่มหาวิทยาลัย และสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา ซึ่งกิจกรรมทุกกิจกรรมตามพันธกิจเป็นส่วนสำคัญที่จะทำให้ บุคลากรได้เล็งเห็นและให้ความสำคัญในการอนุรักษ์ ประเพณี ในการร่วมกันอนุรักษ์และสืบสานประเพณีที่สำคัญ มีคุณค่า และเป็นเอกลักษณ์ การสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่นที่มีมาอย่างยาวนานในประเทศไทย คณะสังฆมคชาสตร์ จึงได้จัดโครงการส่งเสริมอนุรักษ์ประเพณีและวัฒนธรรมไทย (เทศน์มหาชาติ) ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๒ ขึ้นเพื่อส่งเสริมให้พุทธศาสนิกชนนำแนวคิดจากการเทศน์มหาชาติ มาปรับใช้ในการดำเนินชีวิตประจำวันเป็นการสร้างค่านิยมให้เลื่อมใสศรัทธาในพระพุทธศาสนาให้มั่นคงอันจะเป็นพื้นฐานในการศึกษาเรียนรู้หลักธรรมทางพระพุทธศาสนาในการรับรู้ที่สูงขึ้น ซึ่งจะสามารถนำมาใช้เป็นหลักปฏิบัติในชีวิตประจำวันให้เป็นคนดีมีคุณธรรม ตลอดถึงให้เห็นคุณค่าวัฒนธรรมและประเพณีที่ดีงาม เป็นการพัฒนาคุณภาพชีวิตสังคม นำไปสู่การพัฒนาสังคมที่ยั่งยืนต่อไป

๓. วัตถุประสงค์ของโครงการ

๓.๑ เพื่อให้ผู้บริหาร คณาจารย์ เจ้าหน้าที่ นิสิต ได้มีความสัมพันธ์ที่ดีต่อกัน

๓.๒ เพื่อส่งเสริมอนุรักษ์ประเพณีและวัฒนธรรมไทย

๓.๓ เพื่อรองรับการประกันคุณภาพการศึกษาของมหาวิทยาลัยและคณะสังฆมคชาสตร์

๔. ผลผลิตโครงการ (Output)

- ๔.๑ ผู้บริหาร คณาจารย์ เจ้าหน้าที่ และนิสิตก่อให้เกิดความรักใคร่มีความกลมเกลียวกัน
- ๔.๒ ผู้บริหาร คณาจารย์ และเจ้าหน้าที่ มีส่วนร่วมได้ตระหนักและให้ความสำคัญในการร่วมกันส่งเสริมอนุรักษ์ ให้เล็งเห็นคุณค่าในการสืบสารประเพณีของคนไทย
- ๔.๓ รองรับประกันคุณภาพการศึกษาของมหาวิทยาลัยและคณะสังคมศาสตร์ได้

๕. ผลลัพธ์โครงการ (Outcome)

การดำเนินโครงการเป็นไปด้วยความเรียบร้อย โครงการบรรลุเป้าหมายตามวัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้ ผู้บริหาร คณาจารย์ เจ้าหน้าที่ นิสิต ได้มีความสัมพันธ์ที่ดีต่อกันมีความสามัคคี มีน้ำใจ ได้ร่วมกันส่งเสริมอนุรักษ์ประเพณีและวัฒนธรรมไทย

๖. กิจกรรมหลัก

กิจกรรมหลัก	วันที่ดำเนินการ	สถานที่ดำเนินการ	ผู้รับผิดชอบ
๑. เทศน์มหาชาติ	๑๒ มกราคม ๒๕๖๓	วัดต้นสน	พระครูวินัยธรเอก ชินวิโส, ดร. นิสิตสาขาวิชาการจัดการเชิงพุทธ

๗. กลุ่มเป้าหมาย จำนวน ๒๐๐รูป/คน ประกอบด้วย

- ผู้บริหาร คณาจารย์ และเจ้าหน้าที่
- นิสิตสาขาวิชาการจัดการเชิงพุทธ
- ผู้ร่วมงาน

๘. ตัวชี้วัดความสำเร็จของโครงการ

เชิงปริมาณ

ร้อยละจำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ ไม่น้อยกว่า ๘๐

เชิงคุณภาพ

- ผู้เข้าร่วมโครงการมีความพึงพอใจต่อการดำเนินโครงการ ระดับคะแนนไม่น้อยกว่า ๓.๕๑

๙. แหล่งที่มาของงบประมาณ

- งบประมาณแผ่นดิน
- ขอสนับสนุนงบประมาณ
- อื่น ๆ (โปรดระบุ).....

รายละเอียดงบประมาณ (ค่าใช้จ่าย) รวมทั้งสิ้น ๔๐,๐๐๐ บาท

๙.๑ ค่าใช้จ่ายที่เป็นตัวเงิน (In Cash)

งบประมาณแผ่นดิน จำนวน ๔๐,๐๐๐ บาท

ค่ายานพาหนะ	๓,๐๐๐ บาท
ค่าจัดสถานที่จัดงานเทศน์มหาชาติ	๑๐,๐๐๐ บาท
ค่าอาหารและเครื่องดื่ม	๒๐,๐๐๐ บาท
ค่าดำเนินการติดต่อประสานงาน	๑,๐๐๐ บาท
ค่าของที่ระลึก	๒,๕๐๐ บาท
ค่าสรุปโครงการ	๓,๕๐๐ บาท

รวมเป็นเงิน ๔๐,๐๐๐ บาท

หมายเหตุ : - ถัวเฉลี่ยทุกรายการ

๙.๒ ค่าใช้จ่ายที่เป็นมูลค่า (InKind)

-

รวมเป็นเงิน – บาท

ภาคผนวก

คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการจัดทำแผนฯ



คำสั่งคณะสังคมศาสตร์
มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

ที่ ๕ / ๒๕๖๒

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการจัดทำแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย

เพื่อให้การจัดทำแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย เป็นไปด้วยความเรียบร้อย บรรลุวัตถุประสงค์ของโครงการ และนโยบายของมหาวิทยาลัย

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๓๓ แห่งพระราชบัญญัติ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย พ.ศ. ๒๕๔๐ จึงแต่งตั้งผู้มีรายนามดังต่อไปนี้ เป็นคณะกรรมการจัดทำแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ดังนี้.-

- | | |
|---|----------------------------|
| ๑. คณบดีคณะสังคมศาสตร์ | ที่ปรึกษา |
| ๒. รองอธิการบดีฝ่ายวางแผนและพัฒนา | ที่ปรึกษา |
| ๓. รองอธิการบดีฝ่ายกิจการทั่วไป | ที่ปรึกษา |
| ๔. รองคณบดีคณะสังคมศาสตร์ฝ่ายบริหาร | ประธานกรรมการ |
| ๕. รองคณบดีคณะสังคมศาสตร์ฝ่ายวิชาการ | รองประธานกรรมการ |
| ๖. หัวหน้าภาควิชารัฐศาสตร์ | กรรมการ |
| ๗. หัวหน้าภาควิชาเศรษฐศาสตร์ | กรรมการ |
| ๘. หัวหน้าภาควิชาสังคมวิทยาและมานุษยวิทยา | กรรมการ |
| ๙. หัวหน้าภาควิชานิติศาสตร์ | กรรมการ |
| ๑๐. พระสุธีวีรบัณฑิต, ดร. | กรรมการ |
| ๑๑. ผศ.ดร.ผดุง วรรณทอง | กรรมการ |
| ๑๒. ผศ.สถิตย์ ศิลปชัย | กรรมการ |
| ๑๓. อาจารย์ ดร.สุริยา รักษาเมือง | กรรมการ |
| ๑๔. อาจารย์ เดชอุดม แสงบุญ | กรรมการ |
| ๑๕. อาจารย์ สมศักดิ์ สุขเพ็ง | กรรมการ |
| ๑๖. เลขานุการสำนักงานคณบดีคณะสังคมศาสตร์ | กรรมการและเลขานุการ |
| ๑๗. พระมหาพิสุทธิ์ สิทธิเมธี | กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ |

ให้คณะกรรมการมีหน้าที่ จัดทำแผนทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ให้เป็นไปด้วยความเรียบร้อย มีประสิทธิภาพ บรรลุวัตถุประสงค์และนโยบายของมหาวิทยาลัย

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๕ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๒

(พระครูบุญยติกิตติธำรง, รศ.ดร.)

คณบดีคณะสังคมศาสตร์